

COLOURS x EXOgallery
The stage is yours!

Curated by Eric Gauthier

Cigdem Aky
Susanne Bonowicz
Ryan Crotty
Timo Grimm
Michael Ornauer
Valo Valentino
Marina WitteMann
Marc C. Woehr

|EN| EXOgallery and COLOURS International Dance Festival are thrilled to announce a group exhibition “The stage is yours!” curated by Eric Gauthier, artistic director of Gauthier Dance//Theaterhaus Stuttgart and COLOURS International Dance Festival.

As part of this renowned festival, Eric extends his stage beyond dance, welcoming leading voices in contemporary art to participate in a multidisciplinary exhibition of visual arts. This group show brings together artists from diverse cultures and backgrounds, exploring how different artistic practices engage with color as a universal language of expression.

Aligned with the broader theme of COLOURS International Dance Festival, “The stage is yours!” creates a dynamic dialogue between two art forms—where the energy of dance meets the depth of color in a powerful celebration of creativity, movement, and human expression. Through this synthesis, the exhibition invites audiences to reflect on how color and motion shape our perception, emotions, and interactions with the world.

|DE| EXOgallery and COLOURS International Dance Festival freuen sich, die Gruppenausstellung “The stage is yours!” zu präsentieren, kuratiert von Eric Gauthier, dem künstlerischen Leiter von Gauthier Dance//Theaterhaus Stuttgart sowie des COLOURS International Dance Festivals.

Im Rahmen dieses renommierten Festivals erweitert Eric seine Bühne über den Tanz hinaus und lädt führende Stimmen der zeitgenössischen Kunst ein, an einer interdisziplinären Ausstellung teilzunehmen. Die Schau vereint Künstler aus verschiedenen Kulturen und Hintergründen und erforscht, wie unterschiedliche künstlerische Praktiken Farbe als universelle Ausdrucksform nutzen.

Angelehnt an das übergreifende Thema des COLOURS International Dance Festival schafft “The stage is yours!” einen lebendigen Dialog zwischen zwei Kunstformen – wo die Energie des Tanzes auf die Tiefe der Farbe trifft und eine kraftvolle Feier von Kreativität, Bewegung und menschlichem Ausdruck entsteht. Durch diese Synthese lädt die Ausstellung das Publikum ein, darüber nachzudenken, wie Farbe und Bewegung unsere Wahrnehmung, unsere Gefühle und unsere Interaktionen mit der Welt prägen.



Events

Vernissage: Einführung von Eric Gauthier

Donnerstag, 5. Juni um 19:00

Performance: Gauthier Dance & Friends

Tänzerische Interpretation der Kunstwerke

In Kooperation mit Steinway & Sons

Samstag, 5. Juli um 18:00, Einlass 17:30

Finissage: Konzert Eric Gauthier

Samstag, 26. Juli um 18:00



Ausstellende Künstler

Cigdem Aky

(*1989 in München, lebt und arbeitet in Düsseldorf)

Susanne Bonowicz

(*1985 in Osnabrueck, lebt und arbeitet in Berlin)

Ryan Crotty

(*1977 in Auburn, NE, USA, lebt und arbeitet dort)

Timo Grimm

(*1990 in Hamburg, lebt und arbeitet dort)

Michael Ornauer

(*1979 Wien, lebt und arbeitet dort)

Valo Valentino

(*1987 in Mexico, lebt und arbeitet in Stuttgart)

Marina WitteMann

(*1984 in Moskau, lebt und arbeitet in Sankt Ingbert)

Marc Woehr

(*1973 in Heilbronn, lebt und arbeitet in Stuttgart)



Auf der Tribüne, 2022
Cigdem Aky

Acryl und Öl auf Leinwand
70 x 60 cm
4.000 €



Verschmelzen, 2023
Cigdem Aky

Acryl und Öl auf Leinwand
70 x 60 cm
4.000 €



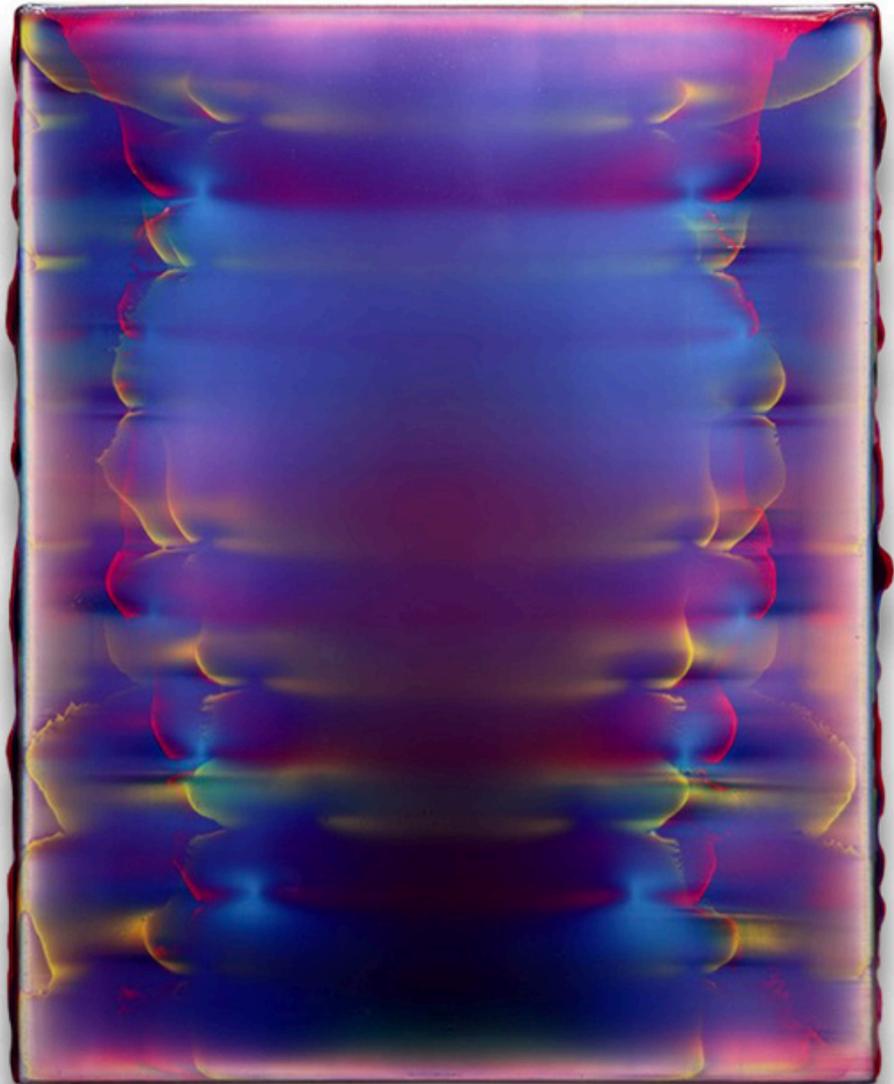
Flux Capacitor, 2024
Ryan Crotty

Acryl, Modellierpaste, Glanzgel
auf Leinen
51 x 41 cm
4.000 €



Gentle Cycle, 2024
Ryan Crotty

Acryl, Modellierpaste, Glanzgel
auf Leinen
51 x 41 cm
4.000 €



Ripple Effect, 2024
Ryan Crotty

Acryl, Modellierpaste, Glanzgel
auf Leinen
51 x 41 cm
4.000 €



Magnificent act of conservation, 2023
Timo Grimm

Öl auf Leinwand
180 x 135 cm
7.500 €



Conservation, 2024
Timo Grimm

Öl auf Leinwand
45 x 55 cm
2.500 €



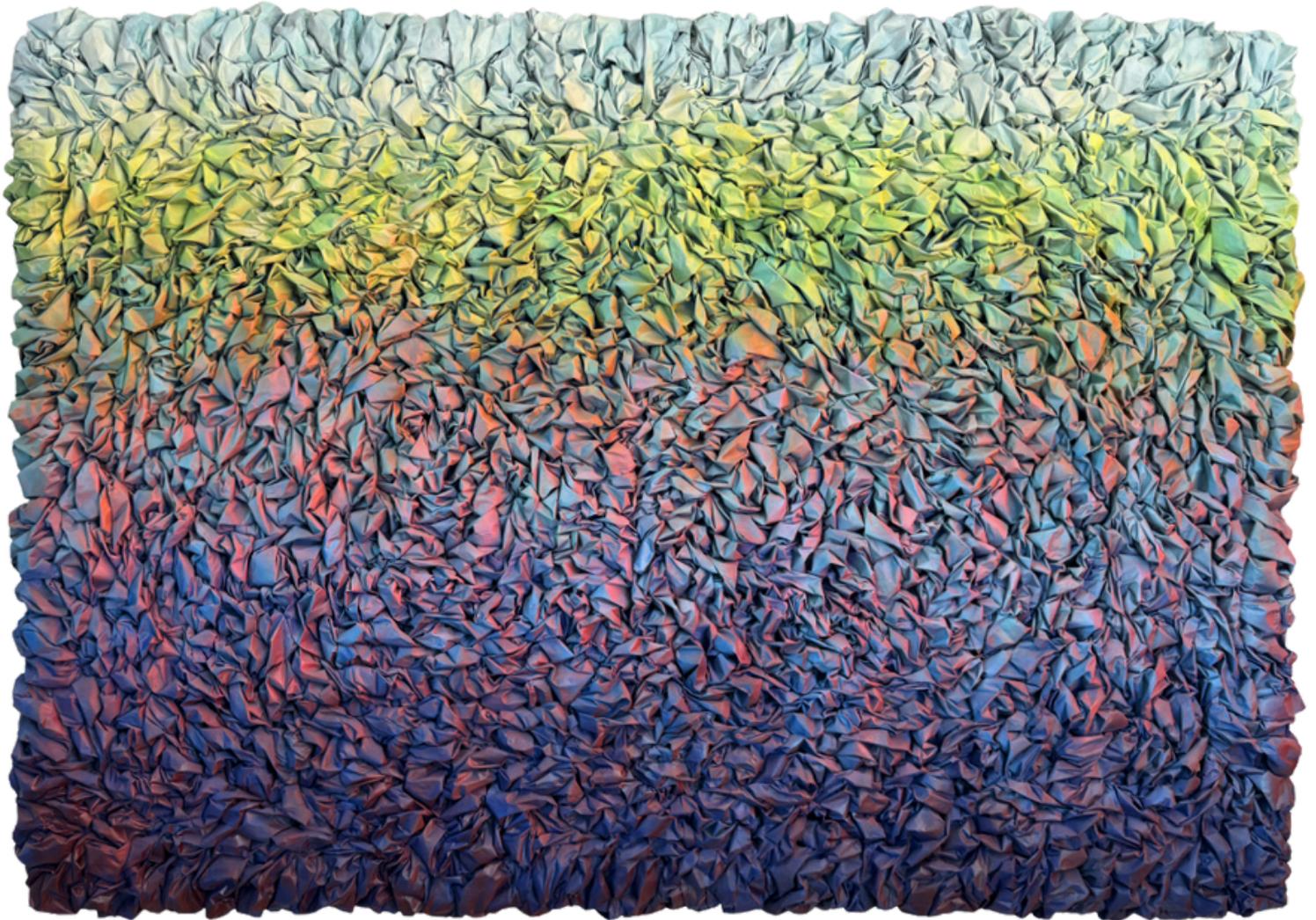
And the stars look very different today, 2025
Susanne Bonowicz

Acryl und Acrylmarker auf Leinwand
180 x 145 cm
7.200 €



There used to be more tinsel, 2025
Susanne Bonowicz

Acryl und Acrylmarker, Buntstifte
und Bleistift auf Leinwand
100 x 80 cm
4.000 €



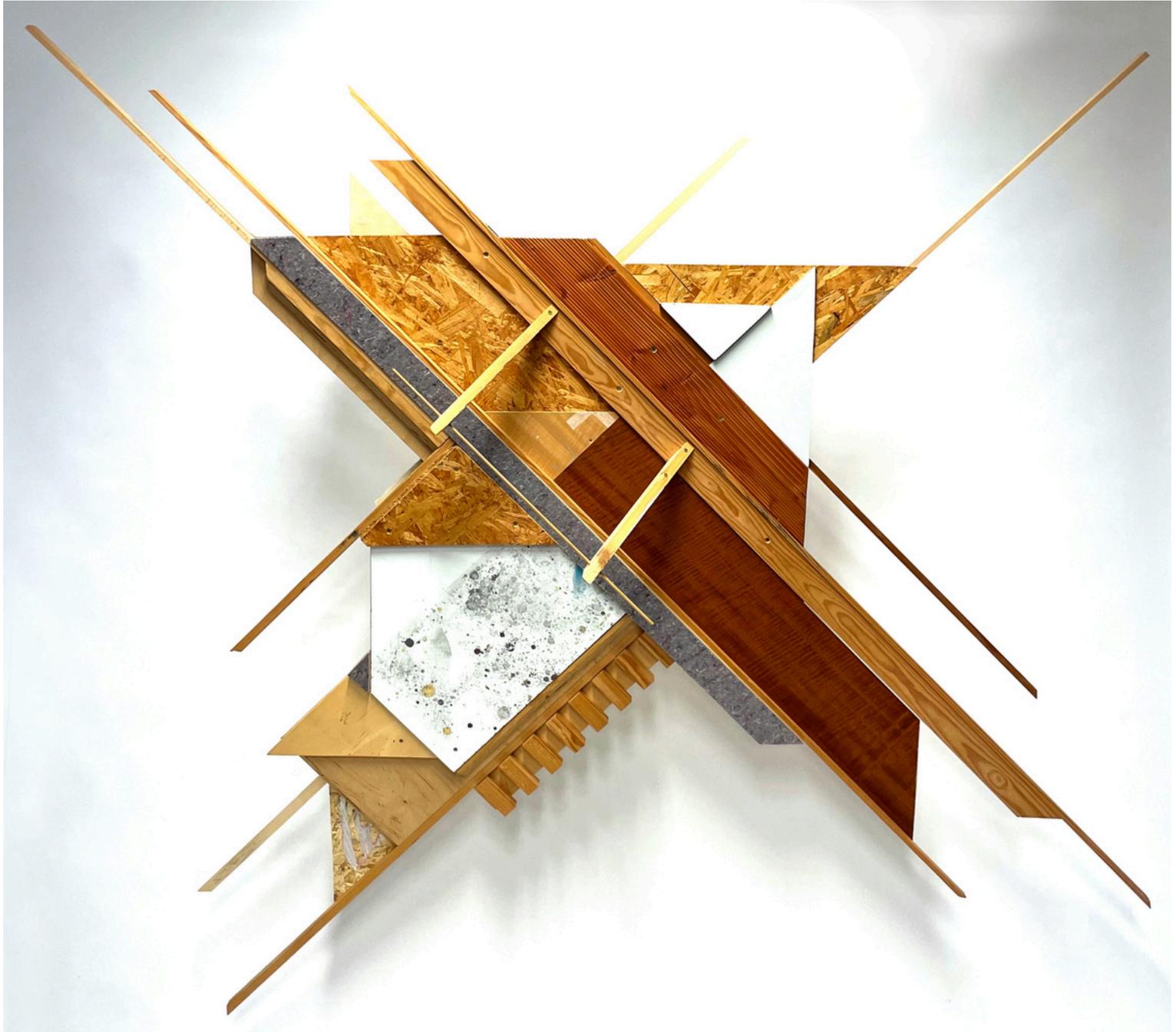
Comprehension is Motion, 2025
Marina WitteMann

Acryl, Zeitungen, Farbe, Fixiermittel
140 x 198 x 11 cm
6.900 €



N 53.554396 E 9.962335, 2025
Marc C. Woehr

Mixed Media, Acrylglas Spiegel, Holz,
Sprühlack, LED-Technik
120 x 120 x 16,5 cm
10.000 €



N 48.860413 E 2.340834, 2025
Marc C. Woehr

Objekt, Holzrelief, frei montiert, von
beiden Seiten einsehbar
180 x 180 x 35 cm
8.500 €



Generalbass II, 2025
Valo Valentino

Stereochrome Technik, Glas, Vinyl,
Folie, LED COB weiß, benutzerdef.
Elektronik, Mikrofon, Software
12 Stück, Größe variabel
auf Anfrage



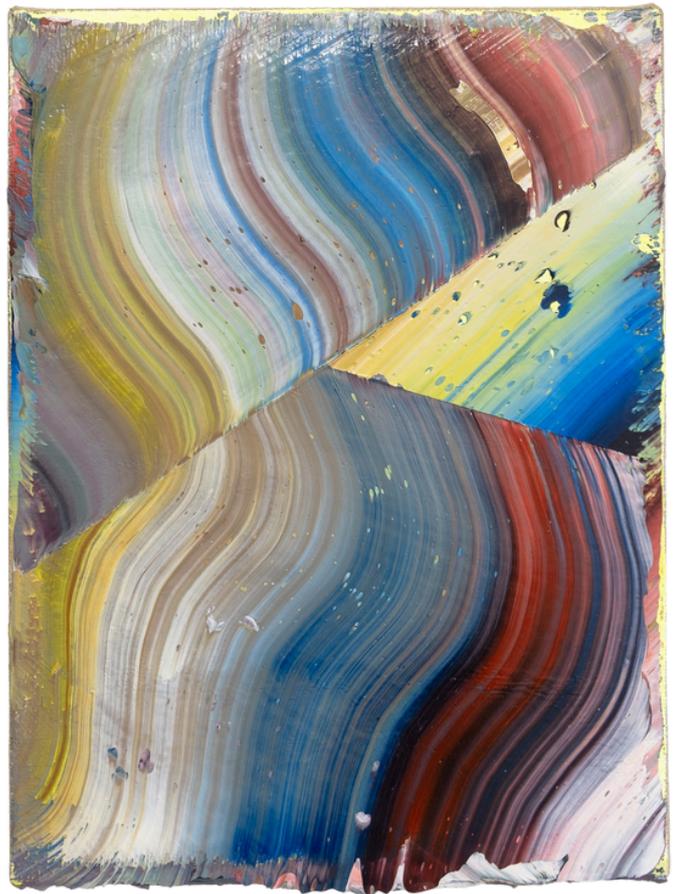
O.T. 20078, 2020
Michael Ornauer

Öl auf Jute
60 x 50 cm
3.300 €



O.T. 20094, 2020
Michael Ornauer

Öl auf Leinwand
60 x 50 cm
3.300 €



O.T. 21066, 2021
Michael Ornauer

Öl auf Jute
40 x 30 cm
2.100 €



O.T. 20123, 2020
Michael Ornauer

Öl auf Leinwand
40 x 30 cm
2.100 €

COLOURS x EXOgallery

The stage is yours!

Curated by Eric Gauthier

EXOgallery

EXOgallery
Silberburgstr. 145A
D-70176 Stuttgart

Tel: +49 (0)711.2869.3011
@: art@exo-gallery.com
Web: exo-gallery.com

Wed - Fr: 13:00 - 18:00
Sat: 15:00 - 18:00