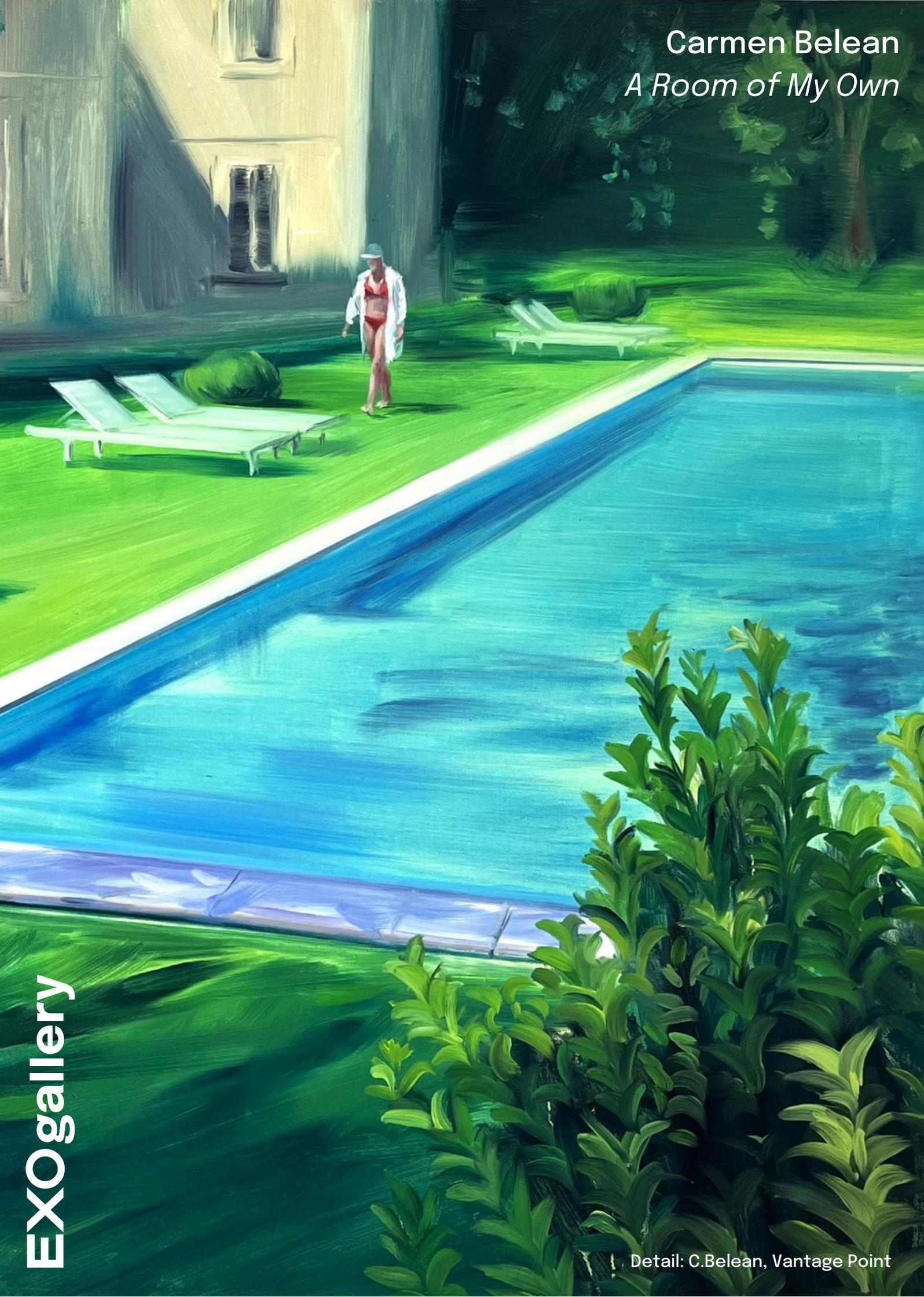


Carmen Belean  
*A Room of My Own*



EXO gallery

Detail: C.Belean, Vantage Point



## A Room of My Own

24. Nov. 2023 – 20. Jan. 2024

Carmen Belean's new exhibition draws inspiration from the renowned 1929 essay "A Room of One's Own" and reveals the close connection of the artist to literature. Virginia Woolf's seminal work continues to resonate as a beacon of feminist thought, casting light on the intricate tapestry of women's voices and creative expression to this day.

Almost 100 years later, Belean enters into a dialogue with the revolutionary British writer offering, through her craft, a personal response to her own living experience as a woman artist.

Belean's own figurative "room" are all the spaces in which she gives freedom to express her artistic voice. By portraying mostly lonely female protagonists whom she identifies with, in wide, hypaethral spaces, Belean deals with themes such as loneliness, melancholy, or simply the experiencing of life, alongside other moods that are often not easy to define.

The need for intimacy is strongly felt in the works presented by Belean, as if the women inhabiting the spaces she represents are hiding in plain sight, shielded by the security of the artist's gaze, a woman's gaze unconditioned by any potential sexual or idealized demeanor.

Belean has taken Woolf's words to heart and created compelling works that explore, through their compositions, the experiences and challenges of women in a world that has too often denied them the space and means to thrive. By alluring us into her aesthetically pleasing scenes, Belean prompts us to see these settings and the women inhabiting them anew.



## Carmen Belean



Carmen Belean is known for her realistic, multifaceted oil paintings inspired by nature and themes of femininity, loneliness, and aesthetics.

Drawing on a (neo-)expressionist painting discourse, combined with a feminist dialogue and the relationship between nature, art, and beauty, her works contribute to a broader concept of feminine experience and identity.

The Romanian artist graduated in Cluj (Romania) and then took an apprenticeship for four years in a painting studio in Athens (Greece). In 2015 she received her PhD (Magna cum Laude) in Fine Arts/Painting from the University of Art in Cluj-Napoca (Romania).

Since 2004 she has been exhibiting internationally, including in Spain, Italy, Romania, Poland, the Netherlands the Czech Republic, Greece, South Korea, and Germany.

She worked on the Oscar-nominated, Golden Globe-winning hand-painting animation “Loving Vincent”.

She lives and works in Cluj-Napoca, RO, and Stuttgart, DE



## A Room of My Own

24. Nov. 2023 - 20. Jan. 2024

Die neue Ausstellung von Carmen Belean lässt sich von dem berühmten Essay "A Room of One's Own" aus dem Jahr 1929 inspirieren und zeigt die enge Verbindung des Künstlers zur Literatur. Virginia Woolfs bahnbrechendes Werk ist nach wie vor ein Leuchtturm feministischen Denkens und wirft bis heute ein Licht auf das komplexe Geflecht von Frauenstimmen und kreativem Ausdruck. Fast 100 Jahre später begibt sich Belean in einen Dialog mit der revolutionären britischen Schriftstellerin, indem sie durch ihr Schaffen eine persönliche Antwort auf ihre eigene Lebenserfahrung als Künstlerin gibt.

Beleans eigener figurativer "Raum" sind all die Bereiche, in denen sie sich frei fühlt, ihre persönliche Sehnsucht auszudrücken. Indem sie meist einsame weibliche Protagonistinnen porträtiert, mit denen sie sich identifiziert, behandelt Belean Themen wie Einsamkeit, Melancholie oder einfach das Erleben des Lebens neben anderen, oft nicht leicht zu definierenden Stimmungen.

Das Bedürfnis nach Intimität ist in den von Belean präsentierten Werken stark spürbar, als ob sich die Frauen, die die von ihr dargestellten Räume blockieren, im Verborgenen halten, abgeschirmt durch die Sicherheit des Blicks der Künstlerin, eines weiblichen Blicks, der nicht durch ein potenziell sexuelles, objektives oder idealisiertes Image bedingt ist.

Belean hat sich Woolfs Worte zu Herzen genommen und fesselnde Werke geschaffen, die die vielfältigen Erfahrungen, Bestrebungen und Herausforderungen von Frauen in einer Welt erforschen, die ihnen allzu oft den Raum und die Mittel zur Entfaltung verweigert hat.



## Carmen Belean



Belean ist bekannt für ihre realistischen, facettenreichen Ölgemälde, die von der Natur und Themen wie Weiblichkeit und Schönheit inspiriert sind. Indem sie sich auf einen (neo-) expressionistischen Diskurs der Malerei stützt, kombiniert mit einem feministischen Dialog und der Beziehung zwischen Natur, Kunst und Schönheit, tragen ihre Werke zu einem breiteren Konzept der weiblichen Wahrnehmung und Identität bei.

Die rumänische Künstlerin machte ihren Abschluss in Cluj (Rumänien), studierte in Athen (Griechenland) und promovierte kürzlich in Bildender Kunst an der Akademie der Schönen Künste in Cluj-Napoca (Rumänien).

Seit 2004 stellt sie international aus, unter anderem in der Tschechischen Republik, Südkorea, Italien, Rumänien, Griechenland, Spanien, Polen, den Niederlanden und Deutschland.

Sie mitwirkte an dem mit dem Golden Globe ausgezeichneten und zu Oskar nominierten Animationsfilm "Loving Vincent".

Sie lebt und arbeitet in Cluj-Napoca, RO, und Stuttgart, DE.



## Mid Day

Oil on linen  
2023  
78 x 62 cm  
30.7 x 24.4 in



Detail: C. Belean, Mid Day



Detail: C. Belean, Mid Day

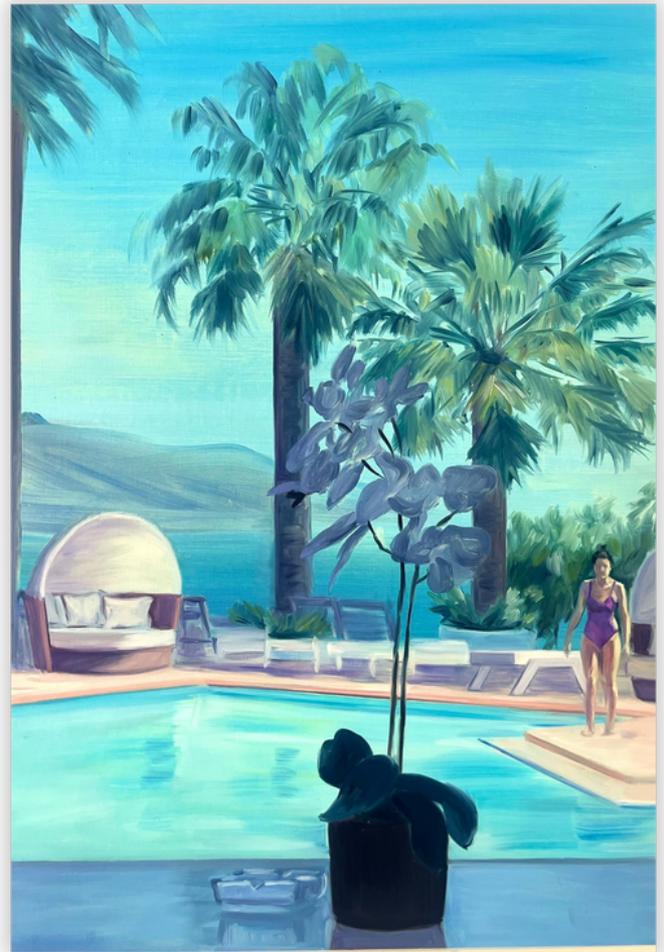


## Vantage Point

Oil on linen  
2023  
133 x 103 cm  
52.4 x 40.6 in



Carmen Belean  
*A Room of My Own*



## The Flower

Oil on linen  
2023  
108 x 75 cm  
42.5 x 29.5 in



Detail: C. Belean, The Flower



Carmen Belean  
*A Room of My Own*



## Evening Lights

Oil on linen  
2023  
120 x 98 cm  
47.2 x 38.6 in



Carmen Belean  
*A Room of My Own*



## Snapshot

Oil on linen  
2023  
42 x 30 cm  
16.5 x 11.8 in



Detail: C. Belean, Snapshot

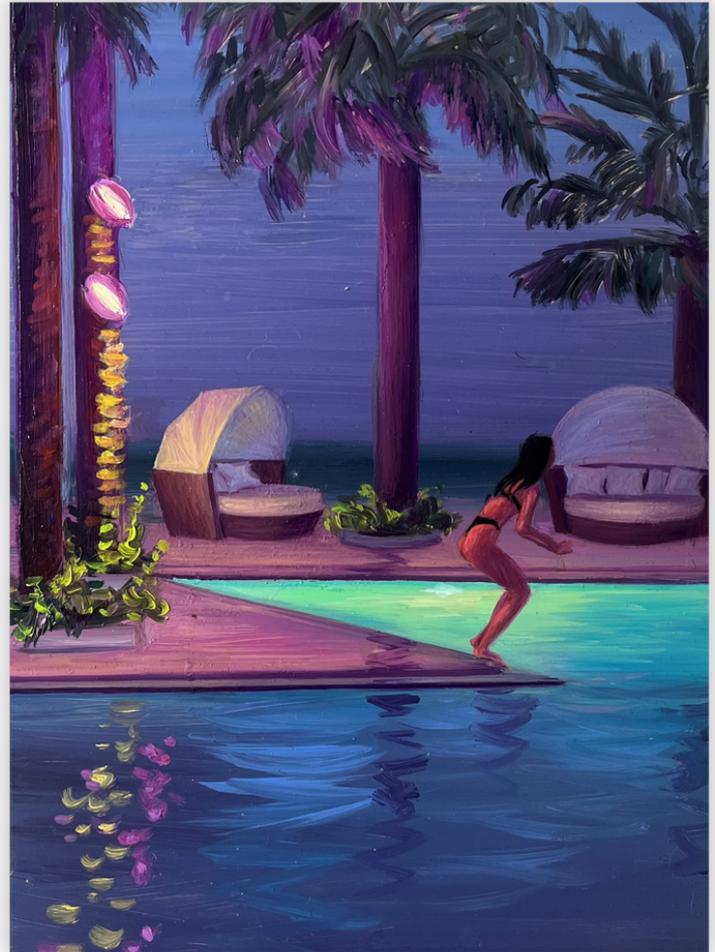


**Night  
Reflections**

Oil on wood  
2023  
42 x 30 cm  
16.5 x 11.8 in



Detail: C. Belean, Night Reflections

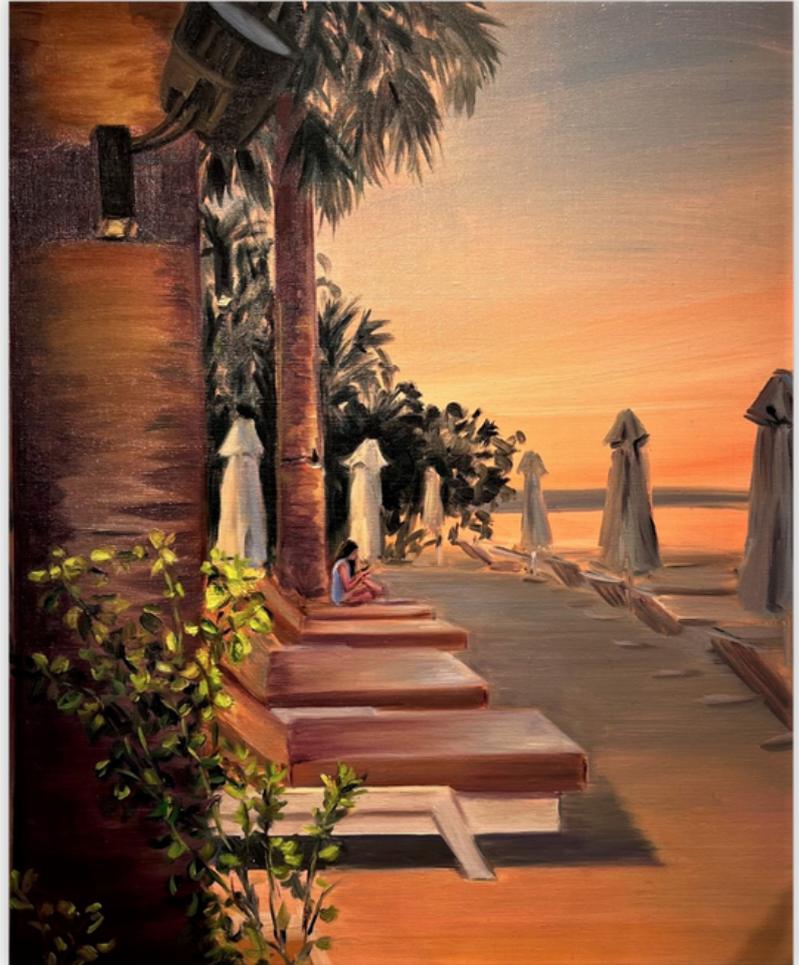


## The Jump

Oil on wood  
2023  
42 x 30 cm  
16.5 x 11.8 in

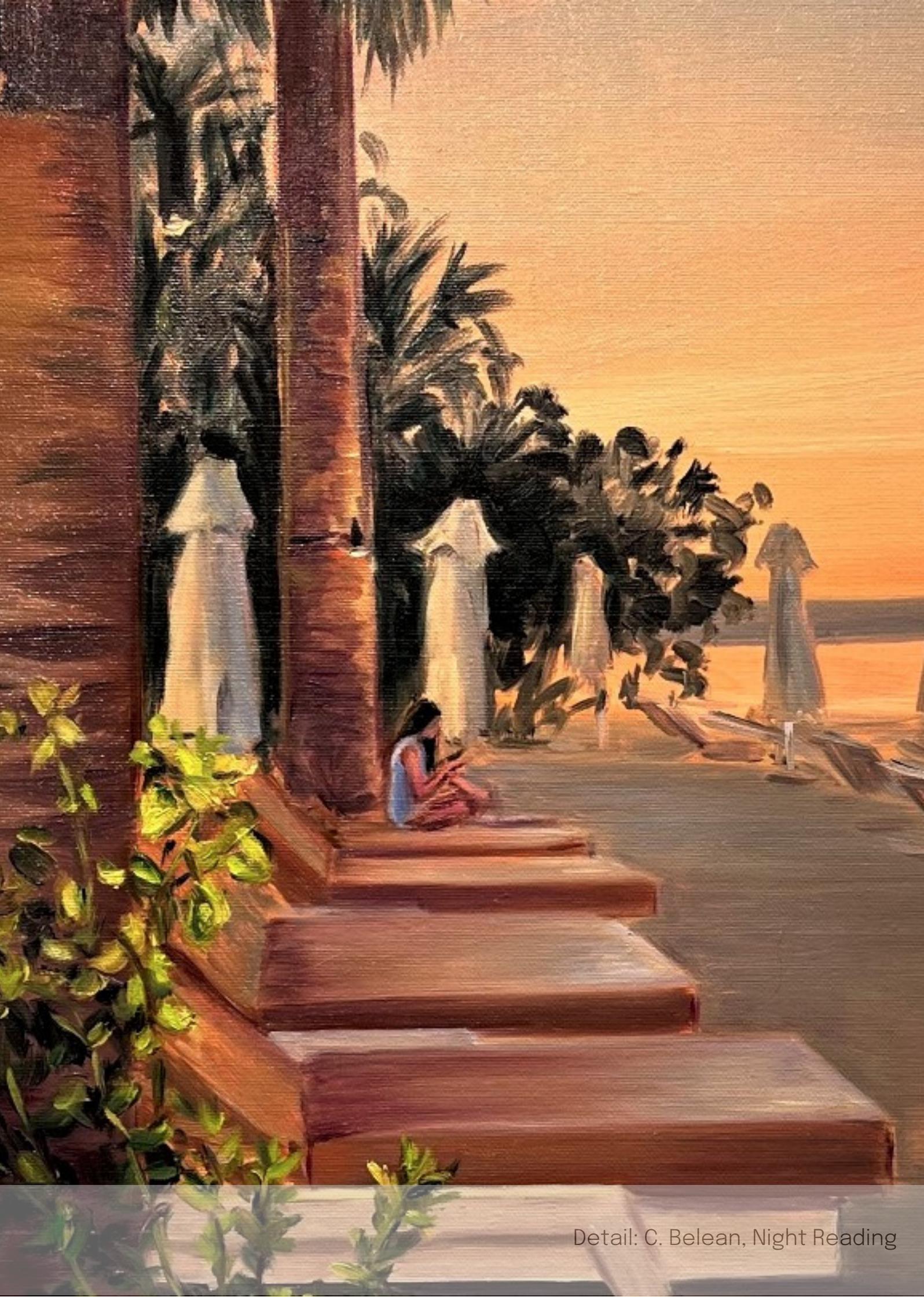


Detail: C. Belean, The Jump



## Night Reading

Oil on linen  
2023  
90 x 60 cm  
35.4 x 23.6 in



Detail: C. Belean, Night Reading



## Panorama

Oil on linen

2023

200x 132 cm

77.2 x 37.4 in



Detail: C. Belean, Panorama

# Carmen Belean

## *A Room of My Own*

**EXO** gallery

24. Nov. 2023  
- 20. Jan. 2024

Wed - Fr: 11:00 - 18:00  
Sat: 15:00 - 18:00

EXOgallery  
Silberburgstr. 145A  
D-70176 Stuttgart

Tel: +49 (0)711.2869.3011  
@: [art@exo-gallery.com](mailto:art@exo-gallery.com)  
Web: [exo-gallery.com](http://exo-gallery.com)